

**FILI, STOFFE E VESTITI** popolano l'immaginario e la letteratura dalla notte dei tempi. I tessuti svolgono un ruolo materiale, affettivo e simbolico, a partire dall'infanzia, attraverso le generazioni e le culture. Siamo animali vestiti e narranti. Il linguaggio stesso è pieno di metafore tessili: il filo del racconto, la trama, il testo, il bandolo della matassa rimandano a oggetti e gesti antichi come il mondo. Interpellati in questa prospettiva, l'editoria per l'infanzia internazionale offre la possibilità di accedere a un'ideale sfilata magica, dove non solo cappuccetti, stivali e scarpette ma abiti, accessori e tessuti vestono il racconto con nuove forme e figure.

In mostra 150 albi illustrati di eccellente fattura editoriale, provenienti da molti paesi, dalla Cina alla Francia, dall'Australia al Brasile, in una passerella immaginifica abitata da personaggi alla ricerca del proprio stile. Nelle pagine: le infanzie di stiliste e artiste come Coco Chanel, Elsa Schiaparelli e Louise Bourgeois, storie di resistenza e autodeterminazione, abiti amati e desiderati, i topini che cucinano di Beatrix Potter e l'imperatore sciocco in molte fogge. Forme e modelli sono inventati e rivisti in modi inediti e sorprendenti dagli artisti del picture book contemporaneo. Tra sperimentazione grafica e cartotecnica, pensiero laterale e rigore culturale, gli albi illustrati, anche libri-gioco e volumi divulgativi, celebrano l'ars combinatoria e lo spirito ludico della moda. Dopo il successo dell'edizione di Shanghai, la mostra internazionale, in una nuova veste, offre un itinerario inconsueto nell'arte dell'albo illustrato contemporaneo e invita a prestare una nuova attenzione agli oggetti e ai gesti del quotidiano. Il cucito, la sartoria e la storia della moda, nel segno dell'alleanza tra le generazioni e di una inesauribile creatività espressiva, esprimono, con il linguaggio del filo, anche una tensione politica e trasformativa. Sei le sezioni proposte, fra loro legate da innumerevoli intrecci. Il guardaroba favoloso apre le sue ante: il filo del racconto non ha fine.

**THREADS, FABRICS, AND GARMENTS** have populated the imagination and literature since time immemorial. Textiles play a material, emotional, and symbolic role, beginning in childhood and extending across generations and cultures. We are clothed, storytelling animals. Language itself is rich in textile metaphors: to weave a story, narrative thread, to spin a tale—all refer to objects and gestures as old as the world. Viewed from this perspective, international children's publishing offers access to an ideal, magical catwalk, where not only cloaks, boots, and slippers, but also clothes, accessories, and fabrics dress the narrative in new forms and figures. The exhibition presents a selection of 150 beautifully crafted picture books from many countries, from China to France, from Australia to Brazil, in an imaginary runway inhabited by characters in search of their own style. Within these pages: the childhoods of designers and artists such as Coco Chanel, Elsa Schiaparelli, and Louise Bourgeois; stories of resistance and self-determination; beloved and longed-for garments; Beatrix Potter's sewing mice; and the foolish emperor in many guises. Forms and patterns are invented and reimagined in fresh and surprising ways by contemporary picture book artists. Combining graphic and paper-engineering experimentation with lateral thinking and cultural rigour, the picture books, including interactive titles for creating endless outfits and informative volumes, celebrate the ars combinatoria and playful spirit of fashion. Following the success of its Shanghai edition, the international exhibition returns in a new guise, offering an unusual journey through the art of the contemporary picture book and inviting renewed attention to the objects and gestures of everyday life. Sewing, tailoring and the history of fashion, under the sign of an alliance between generations and an inexhaustible expressive creativity, also convey, through the language of thread, a political and transformative tension. Six sections are proposed, bound together by countless interweavings. The fabulous wardrobe opens its doors: there is a never-ending twist.



**Anni & Bert. A weaving story.** Emily Hall, Victoria Semykina, MoMA, New York, 2025  
**Clara Button a Londra. Una giornata magica.** Amy de la Haye, Emily Sutton, Donzelli, Roma, 2012  
**Clara Button. Un matrimonio a sorpresa.** Amy de la Haye, Emily Sutton, Donzelli, Roma, 2013  
**Cloth Lullaby. The Woven Life of Louise Bourgeois.** Amy Novesky, Isabelle Arseneault, Abrams Books for Young Readers, New York, 2016  
**Con ago e filo. Un manuale per raccomandare abiti, abitudini e cuori.** Sonya Montenegro, Nina Montenegro, Quinto Quarto Edizioni, Faenza, 2024  
**Extra Yarn.** Mac Barnett, Jon Klassen, HarperCollins/Balzer + Bray, New York, 2012  
**Filo magico.** Mac Barnett, Jon Klassen, Terre di mezzo Editore, Milano, 2016  
**Granny's Magic.** Xiao Aozhi, Hunan Juvenile & Children's Publishing House, Changsha, 2017  
**Il rammando.** Isol, Logos, Modena, 2022  
**La Robe de Soie.** Chiara Mezzalama, Régis Lejonc, Les Éditions des Éléphants, Paris, 2016  
**Le Fil de Soie.** Cécile Roumiguière, Delphine Jacquot, Éditions Thierry Magnier Éditions, Paris, 2015  
**Le invenzioni antifreddo di Stina.** Lani Yamamoto, LupoGuido, Milano, 2020  
**Louise Bourgeois.** Fausto Gilberti, Corraini Edizioni, Mantova, 2022  
**Lullaby for Grandmother.** Iwona Chmielewska, BIR Publishing, Seoul, 2019  
**Mio amore.** Beatrice Alemagna, Topipittori, Milano, 2020  
**Per filo e per segno.** Luisa Mattia, Vittoria Facchini, Donzelli, Roma, 2012  
**Per mille camicette al giorno.** Serena Ballista, Sonia Maria Luce Possentini, Orecchio Acerbo Editore, Roma, 2024  
**Rose Weaves a Garden.** Rashin Kheiriyeh, Penguin Random House/Random House Children's Books/Anne Schwartz Books, New York, 2025  
**Seguo il filo.** Alà Kraman, Haya Halaw, Bibliolibrò, Ostia Lido, Roma, 2025  
**Tessere il futuro.** Kirli Saunders, Freya Blackwood, Orecchio Acerbo Editore, Roma, 2025  
**The Golden Embroideress.** Gu Dong, Shanghai Juvenile & Children's Publishing House, Shanghai, 2022  
**The Knitter.** Kaori Takahashi, Koguma Publishing, Tokyo, 2019  
**Tricot.** Jacques Goldstyn, LupoGuido, Milano, 2021  
**Woven of the World.** Katey Howes, Dinara Mirtalipova, Chronicle Books, San Francisco, 2021



**Animalier.** Anna Mosca, Gribaudo Editore, Milano, 2025  
**Au Lit Miyuki.** Roxane Marie Galliez, Seng Soun Ratanavanh, La Martinière Jeunesse, Paris, 2017  
**Dot Dot Polka Dot.** Morissa Rubin, POW! Kids Books, New York, 2022  
**Il Signor Orizzontale e la Signora Verticale.** Noémie Révah, Olimpia Zagnoli, Terre di mezzo Editore, Milano, 2025  
**Kimono.** Annelore Parot, Franco Cosimo Panini Editore, Modena, 2010  
**Le donne che potrei essere.** Sangita Jogi, 24 Ore Cultura, Milano, 2024  
**Leila in Saffron.** Rukhsanna Guidroz, Dinara Mirtalipova, Salaam Reads/Simon & Schuster Books for Young Readers, New York, 2019  
**Mr. Octopus Sells Umbrellas.** Han Xu, Jieli Publishing House, Beijing, 2022  
**My first book of patterns.** Bobby & June George, Boyoun Kim, Phaidon, London, 2017



Cat: Title de «Neri» faire d'heure que d'ère henux x 2023. © Editions Lalet de lin SA. www.liguededrech - Tous droits réservés

**Il guardaroba favoloso e il filo che non ha fine**  
 Una collezione internazionale di albi illustrati tra moda, costume e infanzia

**The Fabulous Wardrobe and the Never-Ending Twist**  
 An international collection of picture books on fashion, costume and childhood

A cura di / Curated by  
 Marcella Terrusi  
 Silvana Sola  
 Mariaelena Schiavo  
 Anna Giulia Morano

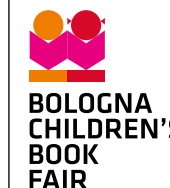
**Ordinary opening days and hours:**  
**From April 2 to 19**  
**Monday to Friday**  
 9:00 – 19:00  
**Sunday**  
 10:00 – 17:00

**Extraordinary opening during the Bologna Children's Book Fair, days and hours:**  
**Monday 13 April**  
 09:00 – 21:30  
**Tuesday 14 April and Wednesday 15 April**  
 09:00 – 21:00

**Where:**

**eXtraBO**  
 Piazza Nettuno, 1/ab  
 40124 Bologna

An exhibition by



ALMA MATER STUDIORUM  
 UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
 CAMPUS DI RIMINI

With the support of  
 Biblioteca centrale  
 B.L.U. del  
 Campus di Rimini

Thanks to



In the framework of



In collaboration with



**FATATRAC**

Organisation  
 Laboratorio delle Idee  
 Design  
 Chialab



Il mondo di Gabriella Gandelli, Vanvere edizioni, 2025.

THE  
 FABULOUS  
 WARDROBE  
 AND THE  
 NEVER-ENDING TWIST  
 An international collection  
 of picture books  
 on fashion, costume  
 and childhood

**Ne rien faire d'autre que d'être heureux.** Benoit Broyart, Csil, La Joie de Lire, Genève, 2023

**Olivia.** Ian Falconer, Nord-Sud Edizioni, Milano, 2024

**Pois.** Cristina Bazzoni, Carthusia Edizioni, Milano, 2016

**Polka Dot Parade: A Book About Bill Cunningham.** Deborah Blumenthal, Masha D'yans, Little Bee Books, New York, 2017

**Sonia Delaunay. Una vita a colori.** Cara Manes, Fatinha Ramos, MoMa Fatatrac, Casalecchio di Reno, 2018

**Un po' di decoro!** Francesca Zoboli, Topipittori, Milano, 2024

**Una storia a strisce.** Kestutis Kasparavicius, Iperborea, Milano, 2023

**Vêtements.** Galia Tapiero, Irène Schoch, Kilowatt, Paris, 2009

**Yayoi Kusama. Da qui all'infinito.** Sarah Suzuki, Ellen Weinstein, MoMa Fatatrac, Casalecchio di Reno, 2018



**Buon compleanno!** Heena Baek, Terre di mezzo Editore, Milano, 2025

**Etiketa. Pravidla Slusného Správania,** Marta Mészáros, Slovart Publishing, Bratislava, 2020

**Hai preso tutto?** Chiara Vignocchi, Silvia Borando, Minibombo, Reggio Emilia, 2021

**Il gigante più elegante.** Julia Donaldson, Axel Scheffler, Emme Edizioni, San Dorligo della Valle, 2019

**Il mondo di Gabri.** Gabriella Giandelli, Vànvere edizioni, Roma, 2025

**Il segreto di Rosie.** Maurice Sendak, Adelphi Edizioni, Milano, 2024

**Il vestito di Lia.** Sara Marconi, Daniela Costa, Edizioni Corsare, Perugia, 2020

**Io so vestirmi da sola.** Elena Odriozola, LupoGuido, Milano, 2023

**Julian è una sirena.** Jessica Love, Franco Cosimo Panini Editore, Modena, 2022

**Kniga Pro Zontiki.** Tatiana Panova, A Walk Through History, Peshkom v istoriu, Moscow, 2022

**L'étrange boutique de Viktor Kopek.** Anne Claire Lévêque, Nicolas Zouliamis, Saltimbanque éditions, Paris, 2023.

**La bambina e l'armatura.** Raffaella Pajalich, Alicia Baladan, Topipittori, Milano, 2021

**La Plus Belle Robe du Monde.** Tomo Miura, La Joie de Lire, Genève, 2023

**Le mutande di Orso Bianco.** Tuperu Tuperu, Salani Editore, Milano, 2025

**Madame le Lapin Blanc.** Gilles Bachelet, Seuil Jeunesse, Paris, 2012

**Mes petits vêtements.** Annette Tamarkin, Éditions Des Grandes Personne, Paris, 2020

**Modelli.** Albertine, Fatatrac edizioni, Casalecchio di Reno, 2020

**Non si toglie!** Shinsuke Yoshitake, Salani Editore, Milano, 2018

**Nonna Mudi è alla Moda.** Maitha Al Khayat, Vanina Starkoff, Gallucci Kalimat, Milano, 2020

**Orso in vestaglia.** Maddie Frost, Gallucci Editore, Roma, 2026

**Robin préfère sa robe.** Camille Floue, Éditions Thierry Magnier, Paris, 2025

**The Smartest Giant in Town.** Julia Donaldson, Axel Scheffler, MacMillan Children's Books, London, 2016

**The Spectacular Suit.** Kat Patrick, Hayley Wells, Scribe Publications/Scribble, Naarm/Melbourne, 2023

**Toi et moi in love.** Aurelia Alcäis, Corraini Edizioni, Mantova, 2025

**Viktor.** Jacques & Lise, Camelozaampa, Monselice, 2023

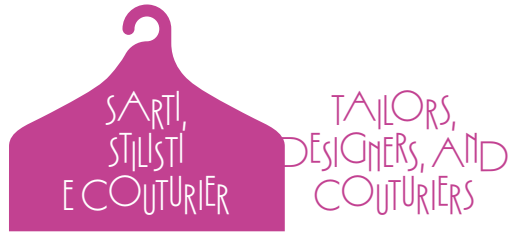
**Vlad, lo strepitoso vampiro.** Flavia Z. Drago, Mondadori, Milano, 2023

**What kind of shoes does a hippopotamus choos.** Kat Maconie, Sebastien Braun, Penguin Young Readers/Flamingo Books, New York, 2025

**What Wesley Wore,** Samuel Langley-Swain, Ryan Sonderegger, Owlet Press, London, 2020



© Edina Altara, Labambommo, copertina per "Il mondo di Gabri", 15 gennaio 2026. Per gentile concessione di Federico Spano



**A Perfect Fit.** Mara Rockliff, Juana Martinez-Neal, HarperCollins/Clarion Books, New York, 2022

**An Old Tailor Shop at Intersection.** Jaesun, Woongjin Think Big, Seoul, 2019

**Bloom. A Story of Fashion Designer Elsa Schiaparelli.** Kyo Maclear, Julie Morstad, HarperCollins/Harper, 2018

**Butik Pana Barona.** Maria Mrňávková, Host, Brno, 2025

**Click-Clack Click-Clack Click-Clack.** Lin Xiaobei, Beijing United Publishing, Beijing, 2015

**Coco Chanel.** Maddalena Schiavo, Valeria Valenza, White Star Kids, Milano, 2023

**Coco Chanel. Little People, Big Dreams.** Maria Isabel Sanchez Vegara, Ana Albergo, Frances Lincoln Children's Books, London, 2016

**Coco of het kleine zwarte jurkje.** Annemarie van Haeringen, Uitgeverij Leopold/Gemeentemuseum, Amsterdam, Den Haag, 2013

**Dressing up the Stars: The Story of Movie Costume Designer Edith Head.** Jeanne Walker Harvey, Diana Toledano, Beach Lane Books, San Diego, 2022

**Fancy Party Gowns. The Story of Fashion Designer Ann Cole Lowe.** Deborah Blumenthal, Laura Freeman, Little Bee Books, New York, 2017

**For Audrey With Love: Audrey Hepburn and Givenchy.** Philip Hopman, NorthSouth Books, New York, 2018

**Gigi Reine de la Mode.** Philippe Eveno, Philippe Katerine, Charlotte Gastaut, Actes Sud, Arles, 2010

**Grand Couturier Raphaël.** Germano Zullo, Albertine, La Joie de Lire, Genève, 2009

**Ik wil geen nieuwe broek.** Sacha Khodabux, Lierietje Desir van Bergen, De Eenhoorn, Eke, 2025



© Beatrix Potter, The Tale of the Rat, Frederick Warne & Co., London 1912

**Il favoloso mondo di Yuko Higuchi.** Yuko Higuchi, L'ippocampo Edizioni, Milano, 2022

**Il sarto di Gloucester.** Beatrix Potter, Pulce edizioni, Santarcangelo di Romagna, 2021

**Iris Apfel. Little People, Big Dreams.** Maria Isabel Sánchez Vegara, Kristen Barnhart, Frances Lincoln Children's Books, London, 2021

**La Fabuleuse Histoire du Géant Théophile.** Marc Beaugé, Edouard Baribeaud, Éditions Thierry Magnier, Paris, 2021

**Madame Sonia Delaunay.** Gérard Lo Monaco, Tate Publishing, London, 2014

**Only the Best. The Exceptional Life & Fashions of Ann Lowe.** Kate Messner, Margaret E. Powell, Erin K. Robinson, Chronicle Books, San Francisco, 2022

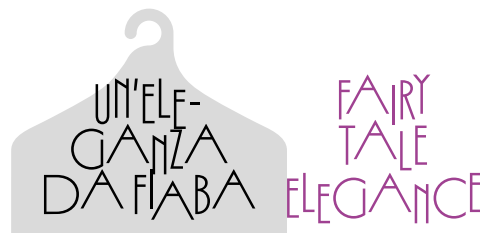
**The Best Tailor in Pinbaué.** Eymard Toledo, Seven Stories Press | Triangle Square for Young Readers, New York/Oakland

**Valentin de Toutes les Couleurs.** Chiara Mezzalama, Reza Dalvand, Les Éditions des Éléphants, Paris, 2021

**Vestiaro-Bestiaro.** Vladimir Radunsky, Donzelli, Roma, 2011

**Vivienne Westwood. Little People, Big Dreams.** Maria Isabel Sánchez Vegara, Laura Callaghan, Frances Lincoln Children's Books, London, 2019

**Zebra dalla sarta.** Silvia Borando, Minibombo, Reggio Emilia, 2019



**A Feather Robe from Hundreds of Birds.** Cai Gao, Hunan Juvenile & Children's Publishing House, Changsha, 2023

**Ash Dresses Her Friends.** Fu Wenzheng, Zhejiang Juvenile & Children's Publishing House, Hangzhou, 2021

**Cappuccetti rossi.** Fabian Negrin, Giunti, Firenze, 2025

**Cappuccetto rosso.** Květa Pacovská, Il Castello Editore-Minedition, Cornaredo, 2013

**Cattivi come noi.** Clotilde Perrin, Franco Cosimo Panini, Modena, 2016

**Cenerentola.** Charles Perrault, Roberto Innocenti, La Margherita Edizioni, Milano, 2017

**Cinderella. A Fashionable Tale,** Steven Guarnaccia, Corraini Edizioni, 2013

**Contes en valise.** Emmanuelle Houdart, Éditions Thierry Magnier, Paris, 2025

**Dracula.** Charlotte Gastaut, Flammarion Jeunesse, Paris, 2025

**El traje nuevo del emperador.** Eugenia Perrella, Margarita Valdés, Editorial Amanuta, Santiago de Chile, 2023

**Giselle.** Théophile Gautier, J.J. Vernoy de Saint Georges, Charlotte Gastaut, Gallucci Editore, Roma, 2018

**God Save the Queen: le opere e i giorni di Elisabetta II Windsor,** Ivan Canu, Centauria Editore, Milano, 2021

**I cigni selvatici.** Kocka, Hans Christian Andersen, Charlotte Gastaut, Gallucci Editore, Roma, 2015

**I vestiti della regina.** Vavoute, L'Atelier Saje, Salani Editore, Milano, 2021

**I vestiti nuovi dell'imperatore.** Enza Crivelli, Nadia Corfini, Uovonero, Crema, 2023

**I vestiti nuovi dell'imperatore.** Steven Guarnaccia, Corraini Edizioni, Mantova, 2019

**Il gatto con gli stivali.** Enza Crivelli, Roberta Angeletti, Uovonero, Crema, 2024

**Il re nudo.** Hans Christian Andersen, Albertine, Topipittori, Milano, 2019

**Il regalo delle fate formiche.** Shin Sun-Mi, Topipittori, Milano, 2024

**Il sartorello coraggioso.** Arnica Esterl, Ol'ga Dugina, Andrej Dugin, Adelphi, Milano, 2002

**La gatta con gli stivali.** Beatrix Potter, Quentin Blake, Mondadori, Milano, 2016

**Le Petit Chaperon Rouge.** Charles Perrault, Jakob & Wilhelm Grimm, Joanna Concejo, Notari éditions, Genève, 2015



© Germentola, Sorente, 2013. © Giancarlo Ascari, 2013

**Les Robes.** Germano Zullo, Albertine, La Joie de Lire, Genève, 2014

**Pelle d'asino.** Cécile Roumigière, Alessandra Maria, Rizzoli, Milano, 2020

**Secrets d'étoffes.** Claude Fauque & Anne Lascoux, Charlotte Gastaut, Éditions Albin Michel, 2015

**Tenendo per mano l'ombra.** Maria Lai, 5 Continents Editions, Milano, 2024

**The Queen's Wardrobe: A Celebration of the Life of Queen Elizabeth II,** Golding J., Hindley K., Two Hoots, London, 2023

**Trois contes merveilleux. Cendrillon, le chat botté e les trois ours.** Walter Crane, Éditions MeMo, Paris, 2013



**The culture of clothes. A celebration of world dress.** Giovanna Alessio, Chaaya Prabhat, Templar Books, London, 2024

**Abitanoidi.** Sissi, Corraini Edizioni, Mantova, 2019

**Che cos'ho in testa? Copricapi curiosi dal mondo.** Karen Exner, La Margherita Edizioni, Milano, 2025

**Chiens Couture.** Irène Schoch, Éditions Les Grandes Personnes, Paris, 2024

**Choquant! Quand les vêtements font parler d'eux.** Philippe Nessmann, Eléonore Cagneau Derache, Matthieu Méron, Seuil Jeunesse, Paris, 2023

**Cicely Tyson.** Renée Watson, Sherry Shine, HarperCollins/Amistad Press, New York, 2024

**Come ti vesti?** Janik Coat, Bernard Duisit, Franco Panini, Modena, 2013

**Costumes.** Joelle Jolivet, Éditions Les Grandes Personnes, Paris, 2013

**Fare la moda: storie di stilisti e dei loro capolavori.** Martina Fuga, Lidia Labianca, Zeldas was a writer, Salani Editore, Milano, 2022

**Fashion Mash-Up.** Isabelle O'Carroll, Daisy de Villeneuve, Penguin Random House - V&A, London, 2016

**Fashion Play.** Lesley Barnes, Counter-Print, Ifold West Sussex, 2024

**Get dressed! A historical guessing game for fashion lovers.** Katy Canels, Erin Vanessa, Phaidon, London, 2025

**I Am a Little Fashion Designer.** Mayumi Oono, Tra Publishing, Miami, 2022

**Il était 343 fois.** Anne-Florence Lemasson, Dominique Ehrhard, Éditions Les Grandes Personnes, Paris, 2021

**La Mode en Questions.** Juliette Ihler, Charlotte Molas, Gallimard Jeunesse, Paris, 2021

**Le Grand Livre des Costumes. Habillés de la tête aux pieds.** Caroline Laffon, Natalya Balnova, De La Martinière Jeunesse, 2016

**Meno è più chic.** Marie Dorléans, Gallucci Editore, Roma, 2025

**Moda. Una historia para crianças.** Katia Canton, Luciana Schiller, Cosac Naify, São Paulo, 2004

**Mode. De la haute couture à la rue.** Virginie Aladjidi, Cécile Perrin, Actes Sud, Arles, 2023

**Objetos Extraordinarios.** Bárbara Ossa, Margarita Valdés, Editorial Amanuta, Santiago de Chile, 2019

**Paper Dolls.** Giancarlo Ascari, Pia Valentinis, Edizioni Clichy, Firenze

**Planet Fashion. 100 Years of Fashion History.** Natasha Slee, Cynthia Kittler, Wide Eyed Editions, Dover, 2019

**Sfilata Magica.** Yuko Higuchi, L'ippocampo Edizioni, Milano, 2023

**Shoes! A footwear fashion frolic.** Anna Davies, Daisy Wynter, Cicada Books, London, 2025

**To Make a Spring Dress.** Mutsumi Ishii, Aiko Fukawa, Bronze Publishing, Japan

**What Are the Clothes Made from? The story of fiber and clothes.** Tetsuya Sato, Izuru Aminaka, Fukuinkan Shoten Publishers, Tokio, 2016

**Zip! Vestiti per Tutte le Stagioni.** Giancarlo Ascari, Pia Valentinis, Franco Cosimo Panini, Modena, 2016



Maria Perle, Mammocherens, © luglio 2025. Gallucci editore. Titolo dell'edizione originale francese: C'est drôle! © 2015. Edizione di Paul - Paris, France

**The publishers/Gli editori**

Abrams Books for Young Readers, New York  
Actes Sud, Arles  
Adelphi Edizioni, Milano  
Albin Michel, Paris  
Beach Lane Books, San Diego  
Beijing United Publishing, Beijing  
BIR Publishing, Seoul  
Bibliolibro, Ostia Lido, Roma  
Bronze Publishing, Tokyo  
Camelozaampa, Monselice  
Carthusia Edizioni, Milano  
Centauria Editore, Milano  
Chronicle Books, San Francisco  
Cicada Books, London  
Corraini Edizioni, Mantova  
Counter-Print, Ifold West Sussex  
Cosac Naify, São Paulo  
De Eenhoorn, Eke  
Donzelli, Roma  
Edizioni Clichy, Firenze  
Edizioni Corsare, Perugia  
Editorial Amanuta, Santiago de Chile  
Éditions des Éléphants, Paris  
Éditions Les Grandes Personnes, Paris  
Éditions MeMo, Nantes  
Éditions Thierry Magnier, Paris  
Emme Edizioni, San Dorligo della Valle  
Fatatrac Edizioni, Casalecchio di Reno  
Flammarion Jeunesse, Paris  
Franco Cosimo Panini Editore, Modena  
Fukuinkan Shoten, Tokyo  
Gallucci Editore, Roma  
Giunti Editore, Firenze  
Gribaudo, Colognola ai Colli  
HarperCollins, New York  
HarperCollins / Amistad Press, New York  
HarperCollins / Balzer + Bray, New York  
HarperCollins / Harper, New York  
HarperCollins Children's Books / Clarion, New York  
Hunan Juvenile & Children's Publishing House, Changsha  
Iperborea, Milano  
Jieli Publishing House, Nanchang  
Kilowatt, Paris  
Koguma Publishing, Tokyo  
La Joie de Lire, Genève  
La Margherita Edizioni, Milano  
La Martinière Jeunesse, Paris  
Little Bee Books, New York  
Logos, Modena  
L'ippocampo Edizioni, Milano  
LupoGuido, Milano  
Macmillan Children's Books, London  
Minibombo, Reggio Emilia  
Il Castello Editore - Minedition, Cornaredo  
Mondadori, Milano  
MoMA, New York  
Notari, Genève  
Nord-Sud Edizioni, Milano  
NorthSouth Books, New York  
Orecchio Acerbo Editore, Roma  
Owlet Press, London  
Penguin Random House, New York  
Penguin Random House / Anne Schwartz Books, New York  
Penguin Random House Children's UK - V&A, London  
Penguin Young Readers / Flamingo Books, New York  
POW! Kids Books, New York  
Peshkom v istorii, Moscow  
Phaidon, London  
Pulce Edizioni, Santarcangelo di Romagna  
Quinto Quarto Edizioni, Faenza  
Rizzoli, Milano  
Salani Editore, Milano  
Saltimbanque Éditions, Paris  
Scribe Publications/Scribble, Melbourne  
Seuil Jeunesse, Paris  
Seven Stories Press | Triangle Square for Young Readers, New York/Oakland  
Shanghai Juvenile & Children's Publishing House, Shanghai  
Salaam Reads/Simon & Schuster Books for Young Readers, New York  
Slovart Publishing, Bratislava  
Tate Publishing, London  
Templar Books, London  
Terre di mezzo Editore, Milano  
Topipittori, Milano  
Tra Publishing, Miami  
Two Hoots, London  
Uitgeverij Leopold, Amsterdam  
Uovonero, Crema  
Vàvere Edizioni, Roma  
White Star Kids, Milano  
Wide Eyed Editions, London  
Woongjin Think Big, Seoul  
Zhejiang Juvenile & Children's Publishing House, Hangzhou  
**Bologna Children's Book Fair esprime il suo sincero ringraziamento a tutti gli editori.**  
**Bologna Children's Book Fair expresses its sincere gratitude to all publishers.**